



JF-1601010101062102

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination**

**August - 2019**

**Gujarati**

**(લોકસાહિત્ય - ૬)**

**(લોકસાહિત્ય સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ, સંશોધન અને સંપાદન ભાગ - ૨) (New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે.  
(2) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

1 લોકસાહિત્યની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરીને, લોકસાહિત્યને ઘડનારા પરિબળો વિશે વિગતે 14  
ચર્ચા કરો.

**અથવા**

1 લોકસાહિત્યના ગદ્યસ્વરૂપમાં પ્રગટ થતાં કલાવિધાન વિશે નોંધ લખો. 14

2 લોકસાહિત્યના પદ્યસ્વરૂપમાં પ્રયોજાયેલ રસવૈવિધ્યનો સદષ્ટાંત પરિચય કરાવો. 14

**અથવા**

2 લોકસાહિત્યના ગદ્ય, પદ્ય અને મિશ્ર સ્વરૂપમાં પ્રગટ થતાં કલાવિધાન વિશે 14  
નોંધ લખો.

3 ગુજરાતી લોકસાહિત્યક્ષેત્રે મેઘાણી પૂર્વે થયેલા સંશોધકના સંશોધન-સંપાદન 14  
વિશે જણાવો.

**અથવા**

3 ગુજરાતી લોકસાહિત્ય સંશોધન-સંપાદન ક્ષેત્રે શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીના પ્રદાનને 14  
મૂલવો.

4 ગુજરાતી લોકસાહિત્યક્ષેત્રે જયમલ્લ પરમારે કરેલાં સંશોધન સંપાદન વિશે વિગતે 14  
નોંધ લખો.

**અથવા**

4 ગુજરાતી લોકસાહિત્યક્ષેત્રે ખોડીદાસ પરમારના પ્રદાન વિશે વિગતે નોંધ લખો. 14

5 નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકી નોંધ લખો : 14

(1) લોકનાટ્ય ભવાઈ

(2) ભડલી વાક્યો

(3) લોકસંગીતના લક્ષણો

(4) તંતુવાદ્ય : રાવણહથ્થો.